

7. Treffen des Forums für literaturwissenschaftliche Japanforschung

Datum: 24.–25. Mai 2019

Ort: Universität Heidelberg – Karl-Jaspers-Centre, Raum 212

Organisation: Judit Árokay, Nora Bartels, Maria Römer

Freitag, 24. Mai – Workshop Literatur und Kritik			
12:30	Árokay, Bartels, Römer	Begrüßung	Konzept, Veröffentlichung in „Bunron“
12:45	Yuliya Osadcha (Ukraine)	Vortrag 1	“The Literary Criticism in Early Modern Japan: Preconditions and Conditions of Forming”
13:30	Prof. Judit Árokay (Heidelberg)	Vortrag 2:	„Poetik und Kritik in der Vormodernen Tradition Japans: Zur Formation Ästhetischer Kriterien“
14:15	Prof. Gala Maria Follaco (Neapel)	Vortrag 3	“Unfiltered Criticism: Higuchi Ichiyō’s Diaries as <i>Bungei Hyōron</i> ”
15:00	Kaffeepause		Snacks und Kaffee werden angeboten
15:15	Maria Römer (Newcastle)	Vortrag 4	“I’ve Had Enough of Films: Abe Kazushige’s Film Criticism after 9:11 as Narrative Experiment”
16:00	Nora Bartels (Heidelberg)	Vortrag 5	„Paradigmenwechsel der Literaturkritik in der Asahi Shinbun“
16:45	Prof. Ina Hein (Wien)	Vortrag 6	„Widerständige Stimmen im Diskurs um Okinawa: Die Essays von Ōe Kenzaburō und Medoruma Shun“
17:30	Kaffeepause		
17:45	Prof. Simone Müller (Zürich)	Keynote Speech	„Plädoyer für eine ‚Debattenliteraturgeschichte: Japanische Literaturkritik im Spiegel Intellektueller Diskurse“
19:00	Abendessen		Restaurant „Rossi“, Selbstzahlung

Samstag, 25. Mai – Offenes Forum			
10:00	Bartels, Römer	Begrüßung	Zusammenfassung, Ausblick
10:15	Dominik Wallner (Heidelberg)	Vortrag 7	„Das Ainu Textbook Project in Yale – Ein Werkstattbericht“
11:00	Christopher Scholz (Berlin)	Vortrag 8	„#Atashi okāsan dakedo – Verhandlungen von Mutterschaft in der japanischen Gegenwartsliteratur“
11:45	Maria Cărbune (Heidelberg)	Vortrag 9	“Forerunners of Japanese Modernity: The Poetics of Ozawa Roan, Kagawa Kageki and Ōkuma Kotomichi and their Reception”
12:30	Mittagspause		
13:45	Prof. Judit Árokay, Prof. Ina Hein, Prof. Kristina Iwata-Weickgenannt	Podiums-diskussion	„Japanische Literaturforschung im Jahr 2019: Themen, Fragen, Gegenstände“
14:30	Prof. Kristina Iwata-Weickgenannt	Endnote	„Erlesenes Essen: Kimchi, Gender und Ethnizität in der Japankoreanischen Gegenwartslyrik“
15:30	Bartels, Römer	Abschluss	Organisation des nächsten Treffens, Planung Veröffentlichung
16:00			Ende der Veranstaltung